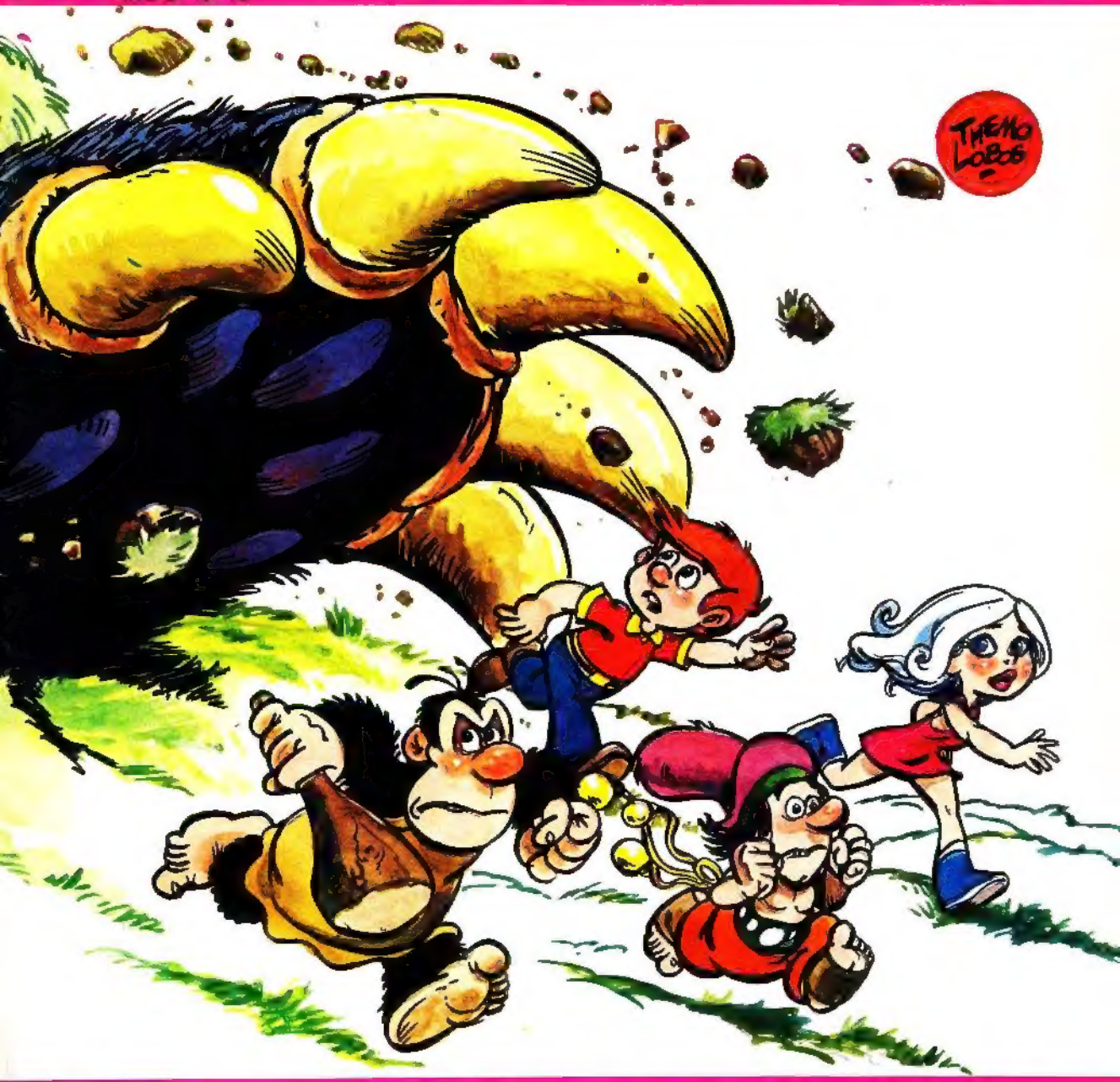
EMB

Cucalón

AÑO 2 Nº15



LA AMENAZA SUBTERRÁNEA, MÁXIMO CHAMBÓNEZ Y... ¡RESULTADOS DEL CONCURSO!

LA AMENAZA SUBTERRÁNEA

SEGUNDA PARTE

CON OGÚ, RENA Y MAMPATO.

EN EL NÚMERO VERANIEGO DE: **Cucalón**

N° 16 APARECE EL 22 DE FEBRERO DEL '88

Cucalón

Director: Themistocles Lobos
Representante Legal: Carlos Eckholt N.
Impresor: Editores e Impresores E.M.E.S.A.
Condell 1097 Fono 2224208 – Santiago

SANTIAGO-CHILE

AÑO 2 - Nº 15

EN ESTE NÚMERO:

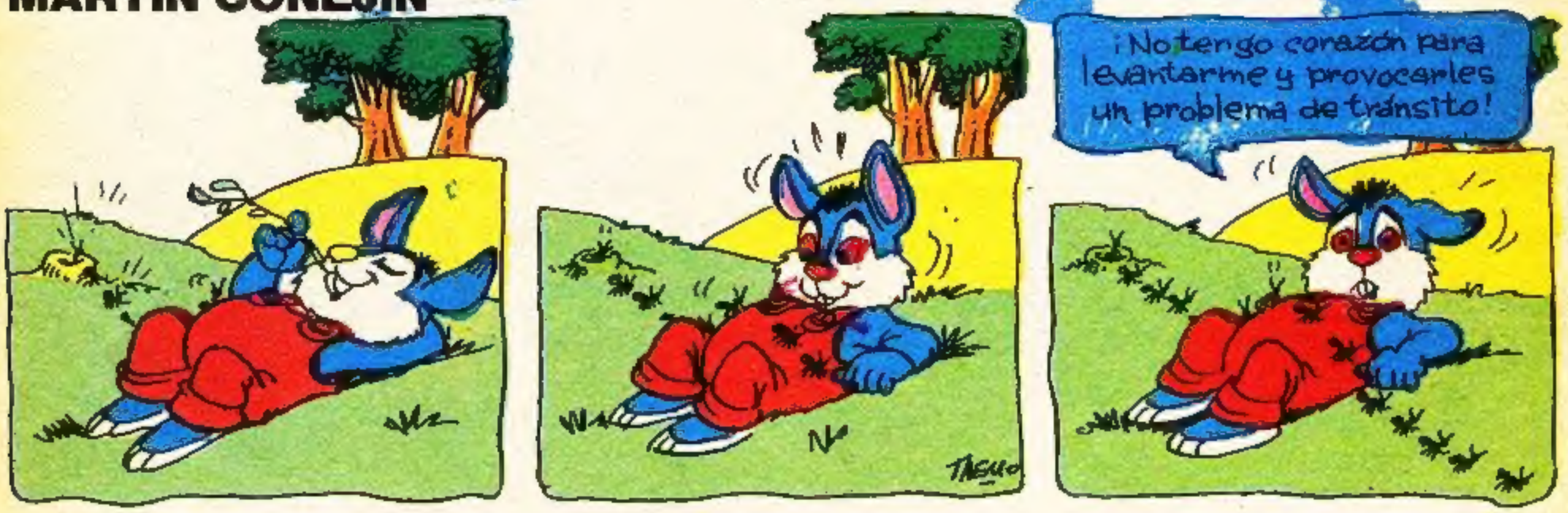
OGU, MAMPATO Y RENA EN "LA AMENAZA SUBTERRANEA"

MAXIMO CHAMBONEZ

RESULTADOS DEL CONCURSO PARA HISTORIETISTAS

risa joven

MARTIN CONEJIN



¡EL CONCURSO!

Queridos amigos; ese día, el último miércoles del año '87, en el que se eligió a los ganadores de nuestro Concurso para Historietistas, será una jornada inolvidable. El Jurado designado para la selección final fué unánime en su opinión: "Todos los trabajos deberían ser premiados".Y esa es la verdad. Los trabajos enviados muestran una calidad interpretativa, una creatividad en los enfoques y un dominio de la línea tan grandes, que daba la impresión de estar mirando dibujos "casi" de profesionales. Percival Eaglehurst, uno de nuestros jurados, dijo en un emotivo discurso al final de su trabajo que "estaba realmente asombrado por la entusiasta acogida dada a nuestro concurso", por la gran cantidad de dibujos enviados y por tratarse de una prueba para "especialistas en la historieta". Esto no se había dado jamás en otra revista chilena. Y es verdad, amigos. La historieta es una disciplina artística sumamente difícil y el hecho de que hayamos recibido DOSCIENTOS NUEVE dibujos demuestra que en nuestro país hay un gran entusiasmo por esta especialidad del dibujo, y que hay un semillero de futuros dibujantes y creadores de personajes que serán famosos aquí y en otros países.

EL JURADO EN PLENA ACTIVIDAD

Max Carvajal, G. Eckholt, Percy, Themo, Nelson, Vicar y M. Zúñiga.

Otros aspectos del Jurado

Ricasso, frente al poeta Jorge Montealegre.

Estamos tan gratamente impresionados por el éxito de este Primer Concurso para Historietistas en la historia de las revistas chilenas, que nos hemos comprometido no solamente a exponer la totalidad de las páginas llegadas a nuestra publicación, sino a enviar a CADA UNO de los participantes un pequeño recuerdo que testimoniará el cariño que sentimos por ustedes, queridos "fanáticos" de la historieta. ¡ Gracias ! ¡ Muchas gracias !

Esta oportunidad nos permitió también, tener la satisfacción enorme de reunirnos con una gran cantidad de periodistas, amigos y profesionales del pincel y la pluma, entre los que se destacan el poeta Jorge Montealegre, que prepara su "Historia de la Historieta Chilena"; el conocido periodista,editor y dibujante, creador de las revistas "Barrabases", "El Pinguino", y otras, Guido Vallejos; Rufino, Víctor Arriagada (Vicar), Máximo Carvajal (Max), Nelson Soto (Nelson); Percy, el creador de "Pepe Antártico"; Ricardo Alvarez, y muchos más. El Acto fué cerrado con discursos de nuestro Director, y de Guido Vallejos, cuyas sentidas palabras emocionaron a los presentes.

Percival Eaglehurst (Percy) dirigiéndose a los asistentes.

Guido Vallejos examina los trabajos

Abajo: Tres miembros del Jurado, Themo Lobos, Nelson Soto y Jorge Montealegre, firman el Acta de los Premios.

LA AMENAZA SUBTERRÁNEA

PRIMERA PARTE

CON OGÚ, RENA Y MAMPATO

PLENA CANÍCULA. EL PATIO DE LA CASA DE MAMPATO ESTÁ RELATIVAMENTE FRESCO GRACIAS A UNA IMPROVISADA DUCHA Y UNA BEBIDA.

¡QUÉ LATA! AHORA QUE TERMINARON LAS CLASES NO TENGO CON QUIÉN JUGAR. CASI TODOS MIS AMIGOS YA SE HAN IDO A LA PLAYA.

¡Y A MI PAPÁ AÚN NO LE HAN DADO SUS VACACIONES!

¿AH?

¡RENA! ¿QUÉ HACES EN MI VASO?

¡AH! ¡ES SÓLO UNA PROYECCIÓN TELEPÁTICA!

SÍ, MAMPATO. TE LLAMO DESDE EL FUTURO. ¿PODRÍAS VENIR A VISITARME? PODEMOS HACER UN VIAJE AL OTRO LADO DE LAS MONTAÑAS.

ADEMÁS, CASI TODOS MIS AMIGOS HAN SALIDO DE LA CIUDAD Y ESTOY SOLA...

¡JUM! ¡NO ES MUY ORIGINAL!

EL MARAVILLOSO CINTO ESPACIO-TEMPORAL TRASLADA A MAMPATO HACIA LA PREHISTORIA. RENA LE HA PEDIDO QUE LLEVE A OGÚ CON ÉL.

LLEGUÉ.

¡OGÚ! ¿DÓNDE ESTÁS?

¡AKÍ!

MISTÁ EN ESTA KUEVA RE OSKURA PA KASAR UN NIMAL KE SER GÜENO PA' LA KOMÍA.

¡VAYA!

¿YA LO CAZASTE?

¡KASI, KASI!

¡GRR!

¡PAF!

¡GUAC!

¡VIÉ!

¡BAF!

¡UF!

¡SE TE ESCAPÓ, OGÚ!

¡VOY PAYÁ!

¿ONDESTÁ?

¡BOMP!

¡PAF!

¡MÍ NO VEO NAKA! ¡MISTÁ SIEGUITO!

¡PERO CLARO! ¡SALISTE DE ESA CUEVA OSCURA A LA LUZ DEL SOL!

VENGO A INVITARTE A QUE VISITEMOS A RENA.

¡YIKO!

AHORA MAMPATO Y OGÚ SE TRASLADAN AL REMOTO FUTURO. EL SIGLO 40, EL TIEMPO DE RENA.

ALLÁ ESTÁ RENA.

¡RENA!

¡QUÉ FELIZ ESTOY DE VERLOS NUEVAMENTE, MAMPATO!

¡RENA!

¡RENAA!

SÍ, OGÚ ESTOY FELIZ DE VER...

¡MÍ TIENE AMBRE!

EN EL STATO-REACTOR TENGO COMIDA. VAMOS.

¿ADÓNDE VAMOS, RENA?

HAREMOS UN VIAJE AL OTRO LADO DE LAS MONTAÑAS. SERÁ UN HERMOSO PASEO DE VACACIONES. ADEMÁS, PODREMOS AVERIGUAR ALGO MUY RARO.

ME LLEGAN PENSAMIENTOS DE UN PUEBLO MUTANTE. DAN A ENTENDER QUE UN PELIGRO AMENAZA AL MUNDO.

¿CUÁL?

¡LA TIERRA SE HUNDE!

¡HEMOS LLEGADO!

OCULTAREMOS AQUÍ EL STATO-REACTOR Y MI CINTO.

LOS PENSAMIENTOS QUE DICEN QUE LA TIERRA SE HUNDE, VIENEN DESDE ALLÁ.

¡NO! ¡ALLÁ!

¿DÓNDE VAS, OGÚ?

AYÁ ABER UN PAJARRAKO KE SER GÜENO PA KOMÉRSELO

¡SU PURO CHANKAKASO Y LISTO!

¡BEH! ¡MÍ KREER KE ESTAR MÁS SERKITA!

¡PERO ESE ES UN ÑANDÚ!

¡Y ES UNA MUTACIÓN GIGANTESCA!

¡YA VIÓ A OGÚ!

¡Y LO ATACA!

¡JONG!

¡SOKORRÚ!

UN PICOTAZO O UNA PATADA DE ESE ÑANDÚ SERÍAN MORTALES!

¡VIENEN HACIA ACÁ!

¡AL SUELO, RENA!

¡AYUYA!

¡NO TE MUEVAS, RENA! ¡NO TE MUE..!

¡SOKORRÚ!

¿SOKORRÚ?

¡MÍ NUNKA DESIR "SOKORRÚ"! ¡MÍ PELEA TANTO MUCHO!

¡POF!

¡JONC!

¡FLONC!

¡MM... M...MMH!

¡PAF!

¡USTEDEN BUSKAR LEÑA Y ASER JUEGO PA KOMER UN YIKO PAJARRAKO ASAÍTOOO!

MÁS TARDE, LUEGO DE COMER Y DORMIR LA SIESTA...

DESCANSAREMOS UN POCO EN ESA ARBOLEDA.

¿QUÉ PASA?

¡FUÉ UN TEMBLOR DE TIERRA!

S...SÍ. ¡Y MIRA!

¡HAY UNA POLVAREDA EN EL LUGAR HACIA EL QUE NOS DIRIGÍAMOS!

¡LA ARBOLEDA HA DESAPARECIDO!

¡Y AHORA HAY UNAS ZANJAS ENORMES!

¡ENTONCES ES VERDAD!

¡LA TIERRA SE HUNDE!

¡VAMOS A INVESTIGAR, RENA.

SÍ. AUNQUE PERTELO UNA MENTE PRIMITIVA Y MALIGNA.

PODRÍAMOS HABER TRAÍDO EL STATO-REACTOR

SABES EL PELIGRO QUE HAY DE QUE LA NAVE Y TU CINTO CAIGAN EN PODER DE ALGUNA RAZA MUTANTE MALVADA, MAMPATO.

¡TIEMBLA OTRA VEZ!

¡LA TIERRA SE LEVANTA!

¡SÍ!

¡Y VIENE HACIA ACÁ!

BRRRRAAAAOOOONNN

¡CORRAN!

¡OGÚ!

¡ESE LEVANTAMIENTO ATROPELLÓ A OGÚ!

¡VAMOS PRONTO!

¡RÁPIDO, MAMPATO! ¡AHORA LA TIERRA SE HUNDE!

¡MÍ SE KAE AL LOYO!

¡FLOOOMP!

ESE EXTRAÑO LEVANTAMIENTO SE DETUVO JUNTO A ESOS ÁRBOLES.

¡LA ARBOLEDA DESAPARECIÓ!

¡COMO SI ALGO LA HUBIERA TIRADO DESDE ABAJO!

A TREMENDA VELOCIDAD LAS HORROROSAS MASAS DE TIERRA EN MOVIMIENTO SE DIRIGEN A LOS GRUPOS DE ÁRBOLES.

MAMPATÓ, RENA Y OGÚ.

AQUÍ ESTABA LA ARBOLEDA DESAPARECIDA.

¡ALLÁ HAY UNA SALIDA PARA ESCAPAR!

¿KÉ SER ESAS KOSAS, MAMPATÚ?

NO LO SABEMOS, OGÚ.

PERO SE DESPLAZAN COMO UN TREN EXPRESO Y DEVORAN ÁRBOLES, Y...¡QUIZÁ ALGO MÁS!

¡MÍ TIENE AMBRE!

¡HUMO! ¡TAL VEZ HAY ALGUIEN!

SÍ.

KON EL SUSTO A MÍ LE DA TANTO MUCHO AMBRE.

¿ALÓO? ¿HAY ALGUIEN?

¡PERTELO QUE SÍ!

¿SNIF?

¿Es de amigo o enemigo esa voz que estoy oyendo? ¡No pregunto quiénes son hasta que los esté viendo!

?

¡QUÉ VERSO MÁS MALO!

LOS PENSAMIENTOS QUE CAPTO SON SÓLO DE DESCONFIANZA.

VENIMOS COMO AMIGOS Y NO TENEMOS ARMAS.

BIEN.

VAMOS, AMIGOS. ¡SUBAN AL FLETE!

MÍ SENTIR UN OLOL...

¿DE KÉ SER ESE OLOL? ¿DE KÉ?

¿DE KÉ?

¡DE KOMÍA!

¡BIENVENIDOS! ¡SOMOS UNA PATRULLA DEL PUEBLO DE LOS CANTORES-POETAS!

¡VAYA! ¡USTEDES VIVEN EN LA COPA DE LOS ÁRBOLES!

¿VIVIR EN LOS ÁRBOLES?

¡JA, JA!

¿OYERON ESO, HERMANOS? ¡EN UN ÁRBOL! ¡JA, JA, JA! ¡MIRA HACIA ALLÁ, GURÍ!

¡OH!

¿ES DECIR QUE ESTAMOS SOBRE UN...?

¡ESO ES!

¿YASTÁ LA KOMÍA?

¡VIENEN LOS SUTE-RONES!

¡AGARRARSE TODOS!

¡ARRE!

¡UN CABALLO GIGANTE!

SÍ, MAMPATO. ES UNA MUTACIÓN.

MIENTRAS LA OMINOSA MASA DE TIERRA SE ACERCA, LOS ENANITOS MUTANTES HACEN SALIR AL GIGANTESCO CABALLO DE LA ARBOLEDA.

¡TRANKILOS! ¡TRANKIIILOS! ¡MISTÁ KUIDANDO LA KOMÍA!

¡PATA-CLÓMP!

¡AHÍ DESAPARECE EL BOSQUECILLO!

¿QUÉ SON LOS SUTERONES?

NADIE LOS HA VISTO. LO ÚNICO QUE SABEMOS ES QUE DENTRO DE ESAS MASAS DE TIERRA ESTÁN LOS SUTERONES. ELLOS DEVORAN TODA LA VEGETACIÓN Y LOS ANIMALES. SÓLO DEJAN ATRÁS UN GRAN DESIERTO. NOS HEMOS VISTO OBLIGADOS A HUIR HACIA EL SUR, PORQUE EL DESIERTO...

¿DESIERTO? ¡SIERTO KE KOMER AKORA?

SÍ. ¡DETENGAN EL FLETE, HERMANOS!

EN NUESTRA TRIBU HAY LA COSTUMBRE DE QUE LOS FORASTEROS DEBEN PAGAR SU COMIDA.

¿SÍ?

LOS QUE LLEGAN DEBEN PAGAR CON UNA CANCIÓN O UN POEMA. ¡SOMOS LOS POETAS-CANTORES!

?

VAMOS, CHICO... ¡TÚ PRIMERO!

BUENO. ESTEE... ¡EJEM!

Aquí estoy, porque he venido; porque he venido, aquí estoy. Si no les gusta mi verso, bajo del flete... y me voy!

¡BRAVO!

¡GANASTE TU COMIDA, MUCHACHO! ¡AHORA LA NIÑA!

CANTARÉ UNA CANCIÓN.

YA LA BRISA MATINAL SE MUEVE
Y EL PLANETA DE AMOR BRILLA EN LO ALTO;
COMIENZAN A APAGARSE SUS DESTELLOS... (*)

¡HERMOOOSO! ¡SNIF!
¡AHORA LE TOCA AL AMIGO PELUDO!

¡KLARO!

¡UNGA KE PAGÚN YONKETELELE...

...MA KALUMBI RUMUUUNGA...

...¡TE KE TUKA!

¡CHUIC!

¡GLOP, ÑAM!

¿QUÉ DIJO?

¡JA, JA, JA! ¡ES UN VERSO EN EL IDIOMA DE SU TRIBU GOLA-GOLA!

LO TRADUCIRÉ. DICE: "SOY CHIQUITITO COMO UNA PEPITA DE AJÍ; PERO TENGO UN CORAZÓN GRAAANDE..."

"¡PARA QUERERTE A TÍ!"

¡CHUIC!

¡VAYA!

BUENO... ¡YO SÓLO ESTABA TRADUCIENDO...!

¡A COMER!

¡KLÚG BLUMF GFL! (*)

*LORD TENNYSON.

*¡SER GÜENA LA IDEA!

RESULTADOS DEL GRAN CONCURSO PARA DIBUJANTES DE HISTORIETA DE LA REVISTA CUCALON

A C T A O F I C I A L

En Santiago de Chile, en el año del Señor de 1987, el día 30 de Diciembre, se reunió el Jurado presidido por don Themístocles Lobos (Themo Lobos), e integrado por los señores Percival Eaglehurst (Percy), Nelson Soto (Nelson), Víctor Arriagada (Vicar), Máximo Carvajal (Max), Ricardo Alvarez (Ricasso), Jorge Montealegre y don Germán Eckholt, editor de la revista, con el fin de dirimir los tres Primeros Premios en cada una de las tres Categorías en el GRAN CONCURSO PARA DIBUJANTES DE HISTORIETA de la revista "CUCALON".

La decisión del Jurado fué la siguiente:

(*) Premio entregado en Libreta de Ahorro del Bco. de A. Edwards

CATEGORIA "A" MENORES DE 10 AÑOS

PRIMER PREMIO - $ 15.000.-(*)

Pablo Leopoldo Aguirre Olea (6 años)
Calle Cardenal Caro Nº 138 Quilpué

SEGUNDO PREMIO - $ 10.000.-

Pamela Alejandra Barrera Trigo (8 Años)
Brasil Nº 1148 - La Serena

TERCER PREMIO - $ 5.000.-(*)

Violeta Villa Rojas (8 años)
José Dgo. Cañas Nº 2891 Depto. A 32
Santiago

SORTEADOS CON SUSCRIPCION ANUAL

Cristián Alejandro Huenupil Aranda (5 años) Cavancha Block B 6 Depto. 504
Valparaíso

Sandra Olate Nazarit (6 años)
Maruri Nº 1243 - Santiago

Mauricio Javier González Paredes (9 años)
Fleming Nº 7665 Depto. 91 Torre 3 Stgo.

Felipe Ignacio Berríos Miranda (8 años)
Mallalil Nº 17547 Santiago

SORTEADOS CON SUSCRIPCION SEMESTRAL

Carmín Rodríguez Soto (8 años)
Longitudinal Tres Nº 718 - Santiago

Gabriela Alvarez Sandoval (7 años)
Av. Viel Nº 1154 Depto. 26 - Santiago

CATEGORIA "B" - ENTRE 10 Y 14 AÑOS

PRIMER PREMIO - $ 15.000.-(*)

Rafael Andrés González Cornejo (14 años)
Cabildo Nº 6368 - Santiago

SEGUNDO PREMIO - $ 10.000.-

Oscar Humberto Nenén Maldonado (14 años)
José Mucke Nº 385 - Arica

TERCER PREMIO - $ 5.000.-

Ramiro Guillermo Abarca Alvarez (14 años)
Av. Argentina Nº 2904 Casa "C"
Antofagasta

SORTEADOS CON SUSCRIPCION ANUAL

Guillermo Andrés Thomas Riveros (11 años)
Vitloslava Nº 653 - Santiago

Mario Andrés Vergara Cortés (13 años)
Partenón Nº 1774 - Santiago

Marco Antonio Torres Mujica (10 años)
González Nº 576 Valparaíso

Felipe Javier Reyna Fernández (12 años)
Portales Nº [illegible] El Bueno

SORTEADOS CON SUSCRIPCION SEMESTRAL

Lissette Alejandra Acuña Hernández (10 años) Iquique Nº 1054 Stgo

Cristóbal Fernando González Lorca (11 años) Montenegro Nº 1986 - Stgo.

Marcela Monje Vergara (11 años)
Coop. Prosperidad Casa Nº 83 [illegible]

Jorge Ignacio Martínez Araya (11 años)
Villanelo Alto 635 Casa 2 - Viña del Mar

Soledad Carla Chávez Fajardo (10 años)
El Morro Block A 2 Depto. 201 - Iquique

Miguel Angel Ferrada Soto (11 años)
La Noche Nº 1594 Av. Gabriela - Pte. Alto
Santiago

CATEGORIA "C" - MAYORES DE 14 AÑOS

PRIMER PREMIO - $ 15 000.-(*)

Mauricio Santiago Salfate Yutronić (19 años)
Carmen Fariña Nº 7252 Santiago

SEGUNDO PREMIO $ 10.000. (*)

Raúl Antonio Herrera Martínez (20 años)
Tocopao Nº 692 - Santiago

TERCER PREMIO - $ 5.000.-(*)

Christian Edwin Leiva Attridge (17 años)
10½ Norte Nº 874 - Viña del Mar

SORTEADOS CON SUSCRIPCION ANUAL

Bernardo Pérez Galdeveig (23 años)
Eduardo Hyatt Nº 603 - Santiago

Viviana Marcela Domínguez Farrán (15 años)
Emilio Vaisse Nº 686 - Santiago

SORTEADOS CON SUSCRIPCION SEMESTRAL

Alejandra Alicia Rossel Corvalán (24 años),
El Toqui Nº 1624 - Santiago

Gino Paolo Casanova Gálvez (17 años)
Chau Chau Casa 5 Población Pichipelluco
Puerto Montt

Dando Fe de sus decisiones y de el Sorteo realizado, firman la presente Acta Oficial los señores miembros del Jurado.

THEMISTOCLES LOBOS

PERCIVAL EAGLEHURST

NELSON SOTO

VICTOR ARRIAGADA

MAXIMO CARVAJAL

RICARDO ALVAREZ

JORGE MONTEALEGRE

GERMAN ECKHOLT

SELLO DE PARTICIPACION
CONCURSO DE VERANO

TÍTULO:

EL LEONCITO

POR: PABLO

1
¿NO HAY PELIGRO EN ESTE LUGAR?
NO LO HAY

2
¡CRAC!

3
¡UN LEOÓN!

4
¡UN LEÓN! ¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

5
¡HAZME SITIO! ¿DONDE ESTÁ ESE LEÓN?

6
ESTÁ ALLÁ, PERO LA RAMA SE DOBLA

7
¡ALÉJATE QUE LAMEMOS!
NI LO PIENSES

8
¡SOCORRO, HAZ ALGO!

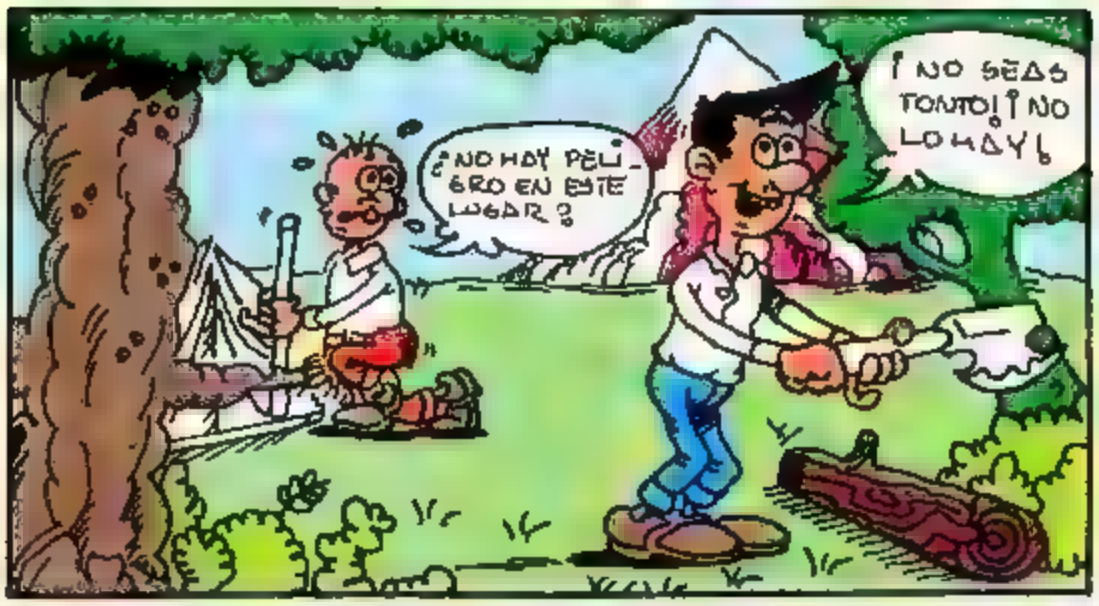
9
¡TE ESTÁ DEVORANDO?
NO, PERO HAZ QUE DEJE DE LAMERME

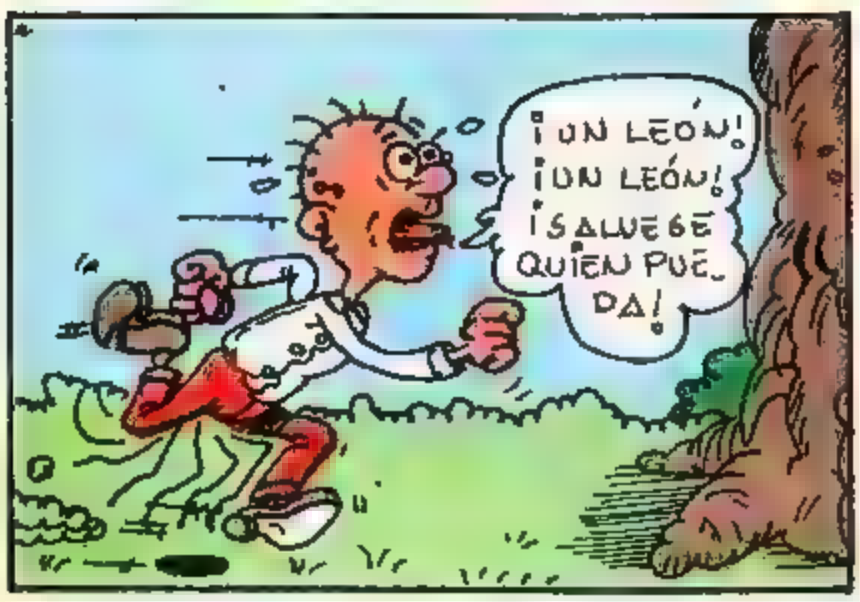
NOMBRE COMPLETO DEL AUTOR: PABLO AGUIRRE OLEA
DIRECCION: CARDENAL CARO 138 EL SOL CIUDAD: QUILPUÉ
EDAD: 6 AÑOS ESTABLECIMIENTO EN EL QUE ESTUDIA: JARDÍN "COLIBRÍ"

TÍTULO:

EL LEÓN.

POR: RAFA.





NOMBRE COMPLETO DEL AUTOR: RAFAEL ANDRES GONZÁLEZ CORNEJO.

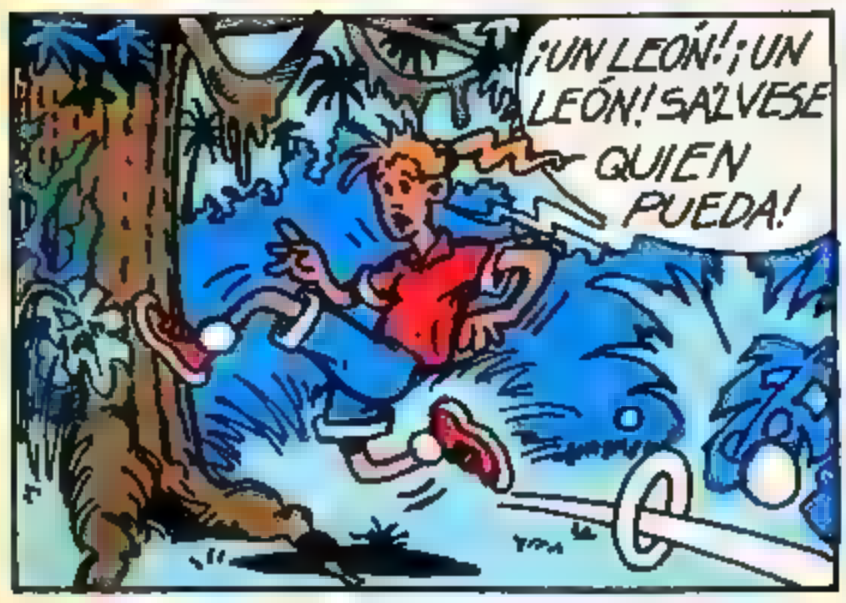
DIRECCION: CABILDO 6368 LAS CONDES. CIUDAD. SANTIAGO

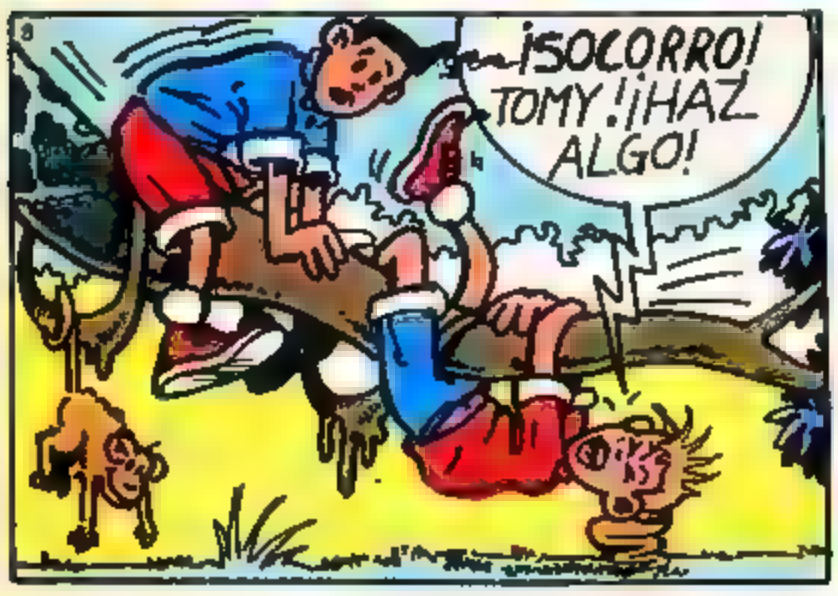
EDAD: 14 AÑOS. ESTABLECIMIENTO EN EL QUE ESTUDIA: SAN PEDRO NOLASCO.

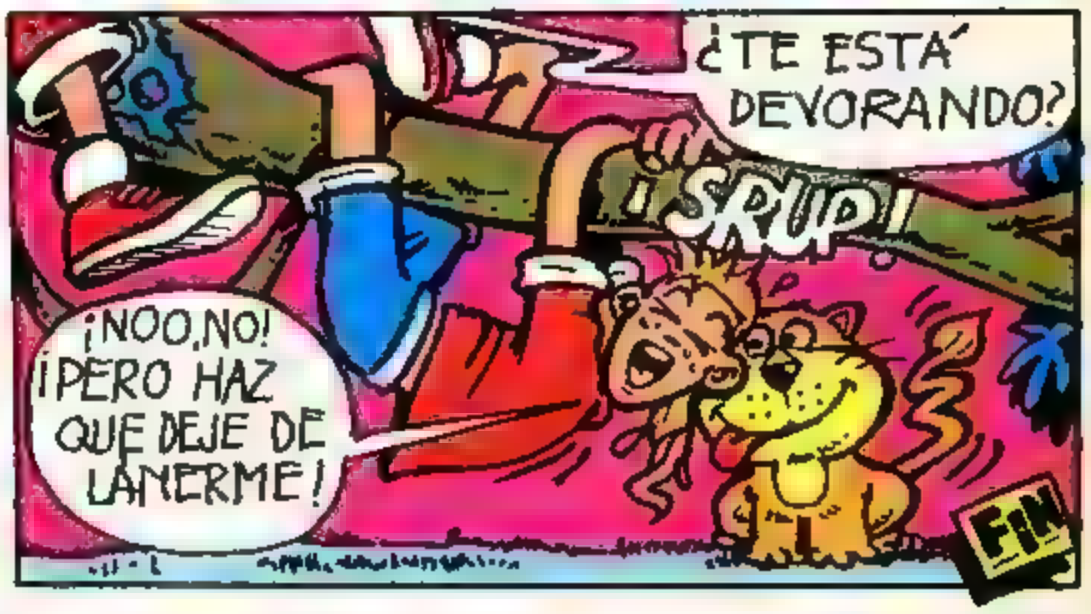
TÍTULO

LOS EXPLORADORES

POR:







NOMBRE COMPLETO DEL AUTOR: MAURICIO SANDAGO SALFATE VUTRONIC

DIRECCION: CARMEN FARINA 7252 CIUDAD: SANTIAGO

EDAD: 19 ESTABLECIMIENTO EN EL QUE ESTUDIA: U. CHILE

YA ES DE NOCHE.

¡VIGILEN BIEN!

¿HAY MÁS PELIGROS?

EN LOS GRANDES ESPACIOS ABIERTOS, COMO LA TAIGA SIBERIANA, LOS LLANOS VENEZOLANOS, LAS SABANAS Y LA PAMPA ARGENTINA, ETC, EL SISTEMA DE VIDA DE LOS PUEBLOS PRIMITIVOS ES EL NOMADISMO. EN EL SIGLO XL, LUEGO DE "LA GRAN CATÁSTROFE", SE HA LLEGADO A LO MISMO.

¡REMOS A NUESTRA TRIBU, AMIGOS.

ESTAMOS LISTOS.

¡ARRE!

¡CUIDADOO!

¡EL CABALLO HA CAÍDO!

¡BLOOOMP!

¡MÍ ACHU-RANDA!

¡RENA!

¡METER EL LANZA HASTA EL PLUMA!

¡TONC!

La bola, y usté es testigo, es terrible y muy ligera. Hago d'ella lo que quiera pá pelear al enemigo.

LOS HOMBRES-ÑANDÚES NOS MANEARON AL FLETE DURANTE LA NOCHE. ¡ESTA TRIBU ES PELIGROSÍSIMA!

¡OGÚ!

¡AKÍSTO!

¡MISTAR RE ENTRETENÍO!

¡TODOS AL FLETE!

FLETE: CABALLO

TIEMO

LOS HOMBRES-ÑANDÚES SON CANÍBALES, AMIGOS!

BUENO... POR HOY SE QUEDARON CON HAMBRE.

¡MÍ TIENE AMBRE!

LOS ENANITOS ÉSTOS, PRÁCTICAMENTE VIVEN SOBRE EL CABALLO.

¡Y TODA SU TRIBU! SON LOS ÚNICOS QUE TIENEN CABALLOS MUTANTES.

UN MOMENTO DE DESCANSO.

¡SNUF! ¡SNOF!

¡SNUF!

¡SNIIIIIIFF!

¡UN MOMENTO! ¡PERTELO PENSAMIENTOS MALIGNOS!

¿DÓNDE?

¡MIRA!

¡OTRA DE ESAS MISTERIOSAS MASAS DE TIERRA!

¡Y VIENE HACIA ACÁ!

¡UN SUTERÓN HA OLFATEADO A NUESTRO FLETE!

¡ARRE!

¡MÁS RÁPIDO! ¡NOS ALCANZA!

¡AARREEE!

¡ESTAMOS PERDIDOS!

¡YIIIIIJ!

¡EL SUTE-RÓN NOS DEVORA-RÁ!

¡PAF!

¡MIRAR! ¡EL SUTERONIO SE ASUSTÓ!

¡LINDO!

¡ESA ES UNA PARTE SENSIBLE DEL BICHO!

¡EL MONSTRUO SOLTÓ AL CABALLO!

¡AÍ VOI YOO!

¡EP!...

¡SE CAE!

¡OGÚ!

¡MAMPATO!

¡HERMANOS! ¡HUYAN CON EL FLETE A NUESTRA TRIBU! ¡HAY QUE AVISARLES QUE SE ALEJEN MÁS HACIA EL SUR! ¡LOS SUTERONES ESTÁN CADA VEZ MÁS CERCA!

¡YO ME QUEDO AQUÍ!

¡IRENA! ¡SUBE AL CABALLO! ¡ESTO ES MUY PELIGROSO PARA TÍ!

¡NO!

Que nadie se sienta inquieto cuando tenga un entrevero; nunca falta un compañero que lo saque del aprieto.

¡AMIGO!

¡OGÚ HA DESAPARECIDO!

¿EH?

¡TIEMBLA!

¡BR

OOOMBRR

¡EL SUTERÓN SE VA, AMIGOS!

¡OGÚ!

¡ESTO ES TERRIBLE! ¡OGÚ ESTÁ SOBRE EL LOMO DEL SUTERÓN Y ÉSTE SE LO LLEVA A SU GUARIDA!

¡¿QUÉ ESPERAMOS?! ¡VAMOS A RESCATARLO!

¡PATACLÓMP!

¡SE VA EL CABALLO!

ASÍ ES.

VAN A AVISAR DEL PELIGRO A MI TRIBU. ¡VOLVERÁ'N!... ¡ESPERO!

EN ESA OSCURIDAD TENDREMOS QUE GUIARNOS CON TU SENTIDO TELEPÁTICO, RENA.

ESPEREN.

¡ESTAS BRASAS CAYERON DE NUESTRO FOGÓN!

HAREMOS ANTORCHAS.

¡ESTO ES TÉTRICO!

APRESURÉMONOS ESTE TÚNEL ESTÁ POR HUNDIRSE.

SI PERTELAS A OGÚ PODREMOS SABER CÓMO SON LOS SUTERONES, RENA.

SÍ. ESTOY EN CONTACTO CON LA MENTE DE OGÚ; PERO ÉL SOLO VE UNA MASA DE PELOS DEL MONSTRUO.

ESTO ESTÁ POR HUNDIRSE.

¡CORRAMOS!

¡ESCUCHEN!

BRRR

RROO

¡ATRÁS!

MMB

R O O M

MMB!

OTRO MONSTRUO CRUZÓ ESTE TÚNEL CON EL SUYO! ¡AHÍ VA! ¡MIREN!

¡LA VIBRACIÓN HACE QUE ESTO SE DERRUMBE! ¡MORIREMOS APLASTADOS!

¡VAMOS, POR AQUÍ!

¡RÁPIDO!

¡BLOOMP!

SIGAMOS ADELANTE

PERTELO LOS PENSAMIENTOS DE OGÚ.

¡ESTÁ VIVO AÚN!

MIREN. ¡HAY UN TÚNEL VERTICAL!

PARECE LA ENTRADA A UNA GUARIDA GIGANTESCA.

Y ALLÁ ARRIBA ESTÁ LA SALIDA.

OGÚ ESTÁ ALLÁ ABAJO.

NO PODEMOS RETROCEDER. ¡NI SUBIR, PORQUE HAY QUE ENCONTRAR A OGÚ! ¡BAJAREMOS!

¡BROMF

SE DERRUMBÓ EL TÚNEL POR EL QUE VENÍAMOS.

EL TÚNEL SE PONE HORIZONTAL

¿QUÉ HABRÁ ADELANTE?

¡OGÚ!

¿DÓNDE?

¡AHÍ VIENE CORRIENDO!

¡OGÚ! ¡QUÉ ALEGRÍA DE VERTE!

¡HOLA, HOLA! ¡MISTÁ RE APURAO!

¡MÁS PAYÁ ABER TANTOS MUCHOS SUTEROÑOS! ¡RE GRAAANDES!

¡MÍ LOS VENIR USKAR A USTEDEN PAKE ME ADUYEN A MATAR A LOS SUTEROÑOS!

¡PRESTARME ESA KUSTIONSITA!

¡PERO!

¡UF!

¡VAMO A PELIAR KON LOS SUTEROÑOS!

¡ESPERA, OGÚ!

¡VINIMOS A BUSCARTE! ¡NO PODEMOS LUCHAR CONTRA ESOS MONSTRUOS! ¡VÁMONOS!

¡PUUUCH!

SALGAMOS DE AQUÍ LO ANTES POSIBLE!

COMPRENDE, OGÚ ¡ESOS MONSTRUOS SON DEMASIADO PARA TÍ.

¡ESO PASARME POR NO SER EKOÍSTO!

¡SIENTO LA PRESENCIA MALIGNA DE "ESO"!

¡SE ESTÁ ACERCANDO!

¡ESTÁ AQUÍ!

¡UN SUTERÑO!

¡NUUFL!

¡SNU

TERMINA EN EL PRÓXIMO NÚMERO.

¡YA ESTÁN A LA VENTA!

OGÚ

NUMEROS

2 Y 3

PRECIO $400

MÁXIMO CHAMBÓNEZ

¡A LA CUMBRE!

POR EL THEMO LOBOS

¡UF!

¡M. ME CAIGO..!

¡GF!

¡M.. ME SALVÉ!

¡DILE QUE AGARRE LA CUERDA!

¡N...NO QUIERE S...SOL.. TARME! ¡N...NO DOY MÁS!

¡ME SALVÉ!

¡NO HAY MÁS REMEDIO QUE SUBIRLOS ASÍ!

¡ME SALVÉ!

¡ME SALVÉ!

¡SUÉLTELO YA, IDIOTA!

¡ME SALVÉ!

¡USTED TIENE UNA GRAN SUERTE, CHAMBÓNEZ!

¿PORQUE ME SALVÉ?

¡NO!

¡PORQUE ESTOY TAN AGOTADO QUE NO PUEDO DARLE LA PALIZA QUE SE MERECE!

¡BIEN.. SIGAMOS.

ATÉMONOS EN PAREJAS.

¡SÍ!; ¡VIENEN UNAS SUBIDAS PELIGROSAS!

¡MIRE BIEN DONDE PISA!

¿OYÓ?

¡PERDÓN! ¿COMO DIJO?

¡EP!

¡GA!

¡VAYA DETRÁS, PEDAZO DE...!

¡S-SÍ, SEÑOR...!

MAS TARDE...

¡VAMOS! ¡SUBA PRONTO!

AQUÍ DESCAN SAREMOS ALGO

¡QUÉ BUENO!

¡OH!

¡MI GORRITO TIROLÉS!

¡LO PES- QUÉ...!

¡A...AH!

¡TONC!

¡GRACIAS! ¡ME HA SALVADO LA VIDA OTRA VEZ!

¡GRACIAS! ¡GRACIAS!

¡SILENCIO! ¡ESTOY PENSAN- DO!

¿QUÉ COSA?

¡PIENSO EN CUANTOS AÑOS DE CARCEL ME DARÍAN SI LO TIRO DE CABEZA ALLÁ ABAJO! ¡BESTIA!

SIGUE EL ASCENSO.

¡VAYA!; AUN NO HE USADO ESTA COSITA PARA AFIRMARME MEJOR!

¡EPA!

¡CORTÉ LA CUERDA!

¡ERRÉ OTRA VEZ!

¡AAAAA!

¡AH!

¡UF!

¡BONK!

¡PIAM!

¡AY!

¡BLOF!

¡BLOM!

¡PLAF!

¡BONK!

¡DIABLOS!

¡SE DESPEÑARON!

¡MURIERON TODOS!

¡EN PAZ DESCANSEN!

¡QUÉ HORROR!

¿EH? ¿Y ESOS RUIDOS?

¡GAG!

¡PUF!

¡UF!

¡GOF!

¡¡¡VIVAA!

¡ESTÁN VIVOS!

¡QUÉ FELICIDAD!

¡SE SALVAN...

P..PERO.. ¿POR QUÉ ME MIRAN ASÍ, AMIGOS?

¿PARA QUÉ RECOGEN PIEDRAS?

¡PERO, AMIGOS! ¿QUÉ LES PASA? ¡EXPLÍQUENMÉ!

¿QUÉ LES HICE YO?

FIN

DISFRUTA TUS VACACIONES CON

Cucalón

LA REVISTA PARA TODOS

PARTICIPA Y GANA

¡GRAN SORTEO DE VERANO 88!

AUSPICIA: FERIA CHILENA DEL LIBRO

CONCURSO GRANDES VACACIONES CON "CUCALON"

- PREMIOS

1º 15 Cupones por valor de $ 20.000.- c/u. para compra de Textos de Estudio en cualquiera de los locales de la FERIA CHILENA DEL LIBRO.

2º 150 Subscripciones por un año (12 ediciones) de Revista "CUCALON".